

LX SIMPOSIO  
INTERNACIONAL

# Tipología de las formas narrativas breves: diablos y cuentos medievales

15/05  
16/05  
2025

JUEVES, 9H00 /  
VIERNES, 19H00

**CILENGUA**  
(San Millán de la Cogolla, España)

**DIRECCIÓN**

Carlos Alvar  
Juan Paredes

**COMITÉ ORGANIZADOR**

Guillermo Alvar Nuño  
Elisa Borsari  
Karla Xiomara Luna Mariscal  
José Ramón Trujillo

**cilengua**

Centro Internacional  
de Investigación  
de la Lengua Española

Instituto  
Literatura  
y Traducción

 **Universidad  
de Alcalá**

INSTITUTO UNIVERSITARIO  
DE INVESTIGACIÓN  
MIGUEL DE CERVANTES



## Jueves 15 de mayo

---

**9.30 h Inauguración** del Simposio

Almudena Martínez, Coordinadora General Fundación San Millán  
Carlos Alvar y Juan Paredes, Directores del Simposio

**10–10.30 h** Carlos Alvar (Cilengua/Universidad de Alcalá-IEMSO)

*Presentación. Tipología de las formas narrativas breves*

**10.30–11.15 h** Fernando Gómez Redondo (Universidad de Alcalá-IEMSO)

*Teratología cancioneril (y una coda epistolar)*

**11.15–11.45 h** Pausa café

**11.45–12.15 h** César García de Lucas (Université Paris-Nanterre–Paris 10, Francia)

*Diablos y bestias fieras en el Libro de los gatos*

**12.15–13.30 h** Bernard Darbord (Université Paris-Nanterre–Paris 10, Francia)

*Animales y estereotipos en la fábula medieval. Acerca de algunos tipos y temas*

**13.30–16.30 h** Comida

**16.30–17.15 h** Juan Paredes (Universidad de Granada)

*Diablos en la ficción. De la escatología en el cuento medieval*

**17.15–18 h** Elvira Fidalgo Francisco (Universidade de Santiago de Compostela)

*El infierno de las Cantigas: la CSM 85*

**18–18.30 h** Debate

## Viernes 16 de mayo

---

**9.45–10.30 h** María Jesús Lacarra (Universidad de Zaragoza)

*Necrofilia en el golfo de Satalia. De Walter Map a La peregrinación de las tres casas santas (Burgos: Alonso de Melgar, 1523) de Pedro Manuel de Urrea*

**10.30–11.15 h** Juan Manuel Cacho Blecua (Universidad de Zaragoza)

*Roberto el Diablo, la semilla diabólica*

**11.15–11.45 h** Pausa café

**11.45–12.15 h** Hugo O. Bizzarri (Université de Fribourg, Suiza)

*El ermitaño y el demonio, ¿un modelo narrativo?*

**12.15–13.30 h** M.<sup>a</sup> Luzdivina Cuesta Torre (Universidad de León)

*Seis ejemplos sobre diablos en el Libro de los ejemplos de Clemente Sánchez*

**13.30–16.30 h** Comida

**16.30–17.15 h** Fernando Carmona (Universidad de Murcia)

*Diosa, hada, dama y bruja en el relato medieval*

**17.15–18 h** Alba Fernández Ramos (Universidad de Alcalá-IEMSO)

*Cuando el diablo instruye: apariciones demoníacas en el Espéculo de los legos*

**18–18.30 h** Karla Xiomara Luna Mariscal (El Colegio de México, México / UAH-IEMSO)

*Reflexiones. Diablos y cuentos medievales*

**18.30 h Clausura** del Simposio, a cargo de Carlos Alvar y Juan Paredes