

La literatura del Siglo de Oro en Educación Secundaria

CURSO INTENSIVO

San Millán de la Cogolla. 16 y 17 de junio de 2022

Programa

16/06, jueves	17/06, viernes
9 h Inauguración	
9.30-10.30 h Conferencia inaugural Francisco SÁEZ RAPOSO <i>Importancia del contexto histórico-cultural para el conocimiento de la literatura áurea</i>	9.30-10.30 h Francisco SÁEZ RAPOSO <i>Situación de la investigación en la literatura del Siglo de Oro: el caso del teatro</i>
Pausa	Pausa
10.45-12.15 h Sara GÓMEZ SEIBANE <i>La lengua en el Siglo de Oro: algunos ejemplos a través de los textos</i>	10.45-12.15 h Delia GAVELA GARCÍA <i>Aproximación didáctica al teatro del Siglo de Oro</i>
Pausa	Pausa
12.30-13.45 h José Vicente SALIDO LÓPEZ <i>Abriendo el canon: la cuentística en los Siglos de Oro</i>	12.30-13.45 h Sergio GUADALAJARA SALMERÓN <i>Entre la tradición y la innovación: juegos de mesa, ediciones adaptadas y plataformas digitales en las clases de literatura</i>
Comida	Comida
16-17.30 h José Vicente SALIDO LÓPEZ <i>Cómo abordar un texto áureo en prosa: elementos de análisis</i>	16-17.30 h José Luis PÉREZ PASTOR <i>La literatura áurea en las aulas de secundaria y bachillerato: apología, reflexiones y abordajes</i>
Pausa	Pausa
17.45-19.15 h Juan Antonio MARTÍNEZ BERBEL <i>Mitología y tradición clásica en los textos áureos</i>	17.45-19.15 h José Luis PÉREZ PASTOR <i>La literatura áurea en la formación del profesorado: algunas apreciaciones sobre las pruebas de oposición</i>
	19.15 h Clausura

Organizan

cilengua

Centro Internacional de Investigación de la Lengua Española

Instituto Literatura y Traducción

Colabora



INSTITUTO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN MIGUEL DE CERVANTES



DHuMAR II
Digital Humanities
Middle Ages & Renaissance
PY20_00469



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

